

Association des Concerts Classiques de Gryon

TEMPLE de GRYON

Dimanche 31 mars 2024 à 17h

" Les cloches sonnent "

Elodie FAVRE, soprano - Brigitte BALLEYS, mezzo-soprano

Marie SIROT, violon - Leonardo CAPEZZALI, violoncelle

Caroline DELCAMPE, piano

Récitants Brigitte BALLEYS et Olivier BURKHALTER

Programme

Extrait d'une suite pour violoncelle seul *Jean-Sébastien Bach [1685-1750]*

"Die Glocken läuten" (Les Cloches sonnent) *Emile Jaques-Dalcroze (Adolf Böttger)*

"Pâques" *Emile Jaques-Dalcroze [1865-1950]*

Novelette et Caprice (violon, violoncelle et piano) *Emile Jaques-Dalcroze*

"Morgen" (Demain) *Richard Strauss [1864-1949] (John Henry Mackay)*

"Silence" *Emile Jaques-Dalcroze (Paul Bouget)*

"Chansons rustiques" *Emile Jaques-Dalcroze (Marguerite Burnat-Provins)*

- **Le fléau**

- **J'ai mené le cabri**

- **Les pommes sont tombées**

- **Le four et l'enfer**

Novelette et Caprice (violon, violoncelle et piano) *Emile Jaques-Dalcroze*

"L'oiseau bleu" *Emile Jaques-Dalcroze (Amédée-Louis Hettich)*

"L'oiseau bleu" *Mel Bonis [1858-1937] (Amédée-Louis Hettich)*

Romance (violoncelle et piano) *Emile Jaques-Dalcroze*

"Rosenzeit" (Temps des roses) *Emile Jaques-Dalcroze (Eduard Mörike)*

"Andantino espressivo" extrait de la Suite opus 9 (violoncelle et piano) *Emile Jaques-Dalcroze*

"Les revirements" *Emile Jaques-Dalcroze*

"En trottinette" *Emile Jaques-Dalcroze*

"Les autos passent" *Emile Jaques-Dalcroze*

"Nous allons faire un beau voyage" duo de l'opérette Ciboulette *Reynaldo Hahn [1874 -1947]*

Textes de *Blaise Cendrars, C.-F. Ramuz, Emile Verhaeren, Marguerite Burnat-Provins.*

En partenariat avec :



Entrée libre, collecte à la sortie